

Dialogwerkstatt 1

A. Erwartungen

- sehr niederschwellig
 - nicht nur die üblichen Verdächtigen ansprechen
 - Formate, die ganz viele Menschen durch alle Schichten anspricht
 - insbesondere auch Jugend
- Bewusstsein für Kultur schaffen
 - Kultur leben
 - alle Menschen sollen erkennen, dass Kultur für uns alle einen großen Wert hat
- vorher - 2024 - nachher
 - vorher sich freuen auf...
 - 2024 Stolz sein
 - nachher zufrieden sein
- Mut zum Prozess soll da sein
 - auch Experimentierfelder öffnen
 - Scheitern ist implementiert und erlaubt
- Vorarlberger Themen in europäischen Kontext führen
- Kultur als Motor für nachhaltige gesellschaftliche Veränderungen
 - "etablierte" Kulturen miteinbeziehen - Bewusstsein für Herkunft
 - Vorarlberg hat Verbotskultur > Vorarlberg soll sich freier präsentieren
- soll bezahlbar sein

B. Europäischer Gedanke

- alle positiven Erfahrungen und Privilegien (die mit Europa verbunden sind) sichtbar machen
- Geben und nehmen spürbar machen
 - Vorarlberg gibt etwas
 - aber nimmt auch...
- Mobilität
 - faktische Mobilität >>
 - Mobilität im Kopf
- Visionen eröffnen
 - Vielfalt erlebbar machen
 - Gemeinsamkeiten noch stärker entdecken
- Toleranz
 - Vielfalt benötigt viel Toleranz
 - individuelle Bereitschaft
- Erhalt der Vielfalt
 - Europäische Identität speist sich aus den unterschiedlichen Identitäten
 - Vielfalt aushalten und positiv hervorkehren
- Gemeinschaft stärken

C. Kulturelle Bildung

- Kultur soll für alle zugänglich gemacht werden
 - kostengünstig
 - Generationenübergreifend
 - zugänglich
 - multikulturell
 - 30.000 Personen können nicht sinnerfassend lesen - auch Angebote schaffen
- Vorbilder
 - Kulturvermittlung ist eine Verantwortung der gesamten Gesellschaft
- Idee: Kostenlose Angebote, die man anlässlich der Kulturhauptstadt schafft
 - Kulturinstitutionen
 - 1 Jahr lang ist ALLES kostenlos
- Kulturelle Bildung auf Augenhöhe mit PISA-Fächern
 - Stellenwert der kulturellen Bildung
- Selbstverständlicher Bestandteil der Öffentlichkeit
 - Eigenverantwortung
 - vorleben
- Kunst und Kultur soll das Herz öffnen
 - in der Familie vorleben
 - vorlesen
 - Museen besuchen
 - Konzerte
 - ...
- Kulturproduktion durch Partizipation