

KUNST UND ÖKOLOGIE — DER WEG ZUM GRÜNEN MUSEUM AM BEISPIEL DES KUNST HAUS WIEN

KUNST HAUS WIEN
MUSEUM HUNDERTWASSER



KUNST HAUS WIEN



KUNST HAUS WIEN, Fassade. ©Manfred Steib

Friedensreich Hundertwasser



Hundertwasser Portrait, Mailand, 1973. Fotograf: Aldo Cantarella. ©Hundertwasser Gemeinnützige Privatstiftung

KUNST HAUS WIEN– das grüne Museum

Ausgehend von den zukunftsweisenden Ideen Hundertwassers zu Ökologie und Gesellschaftspolitik schafft das Kunst Haus Wien einen neuen Ort für KünstlerInnen und Kreative die sich mit Themen *wie Nachhaltigkeit, Klimawandel, Recycling, Urbanistik oder generationenübergreifende Verantwortung* aus heutiger Sicht, kritisch und visionär auseinandersetzen.

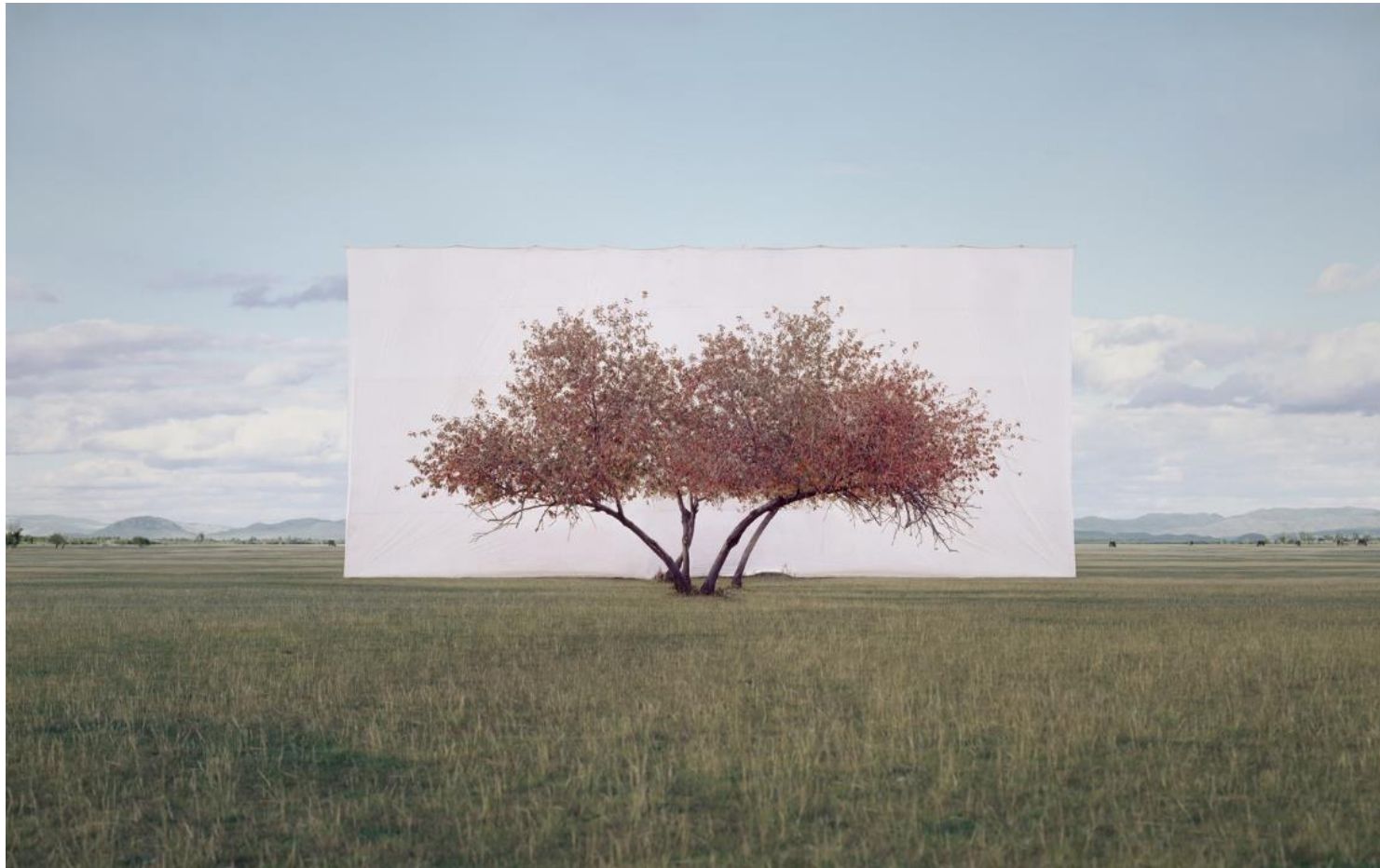
Edward Burtynsky – Wasser



Colorado River Delta #2, San Felipe, Baja, Mexico 2011. © Edward Burtynsky/ courtesy Admira Milan

Visions of Nature

Myoung Ho Lee



Tree...#2, 2011, aus der Serie *Tree Abroad* © Myoung Ho Lee, Courtesy Yossi Milo Gallery, New York

Visions of Nature

Ilkka Halso



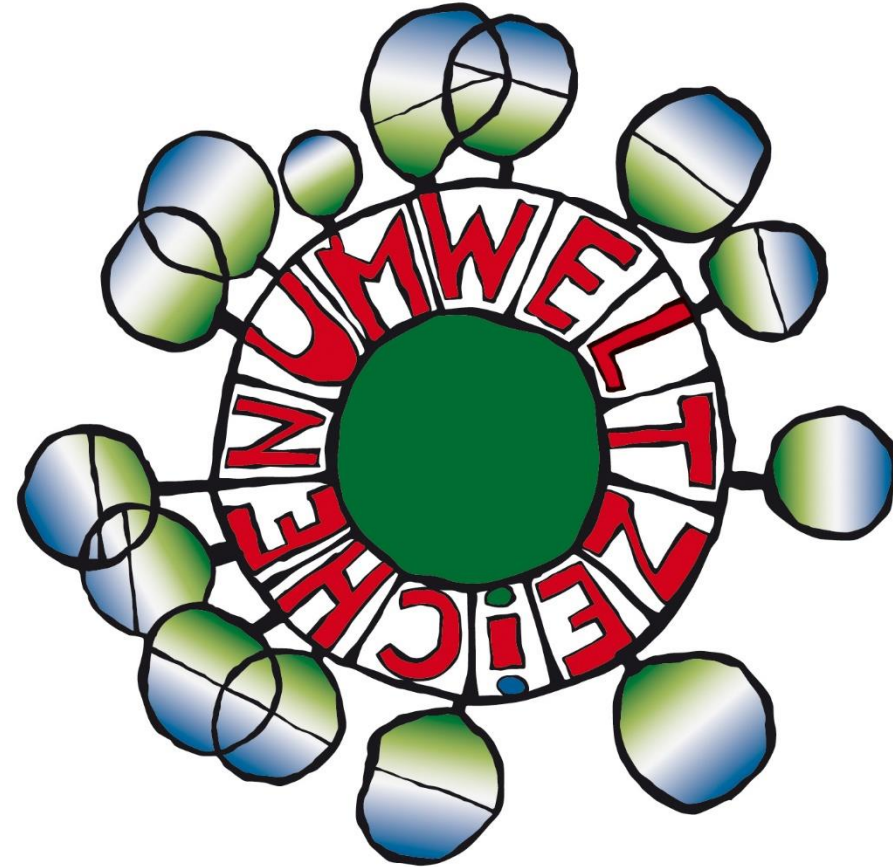
Kitka River aus der Serie *Museum of Nature*, 2004 © Ilkka Halso

Claudius Schulze. Biosphäre X, 2020



TQ1066-RP5013.18, Historische und Zeitgenössische Hummelsammlung. Entomologischer Verein Krefeld, 2018 © Claudius Schulze

Das Museum als Werteproduzent



Kriterien und Anforderungen zur Erlangung des Österreichischen Umweltzeichens





Allgemeine Kriterien



Museumsspezifische Kriterien



Das Österreichische Umweltzeichen
für Museen und Ausstellungshäuser

HERZLICHEN DANK
FÜR IHRE AUFMERKSAMKEIT

KUNST HAUS WIEN
MUSEUM HUNDERTWASSER

